



トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ

in 可児

ヴェルディ／歌劇《アイーダ》より「凱進行進曲」
ディズニー・メドレー
ブラームス／ハンガリー舞曲 第5番 エルガー／愛のあいさつ ほか

2018 **7.22** **SUN** 開演 14:00 (13:30開場)
休憩なし・約60分のコンサートです

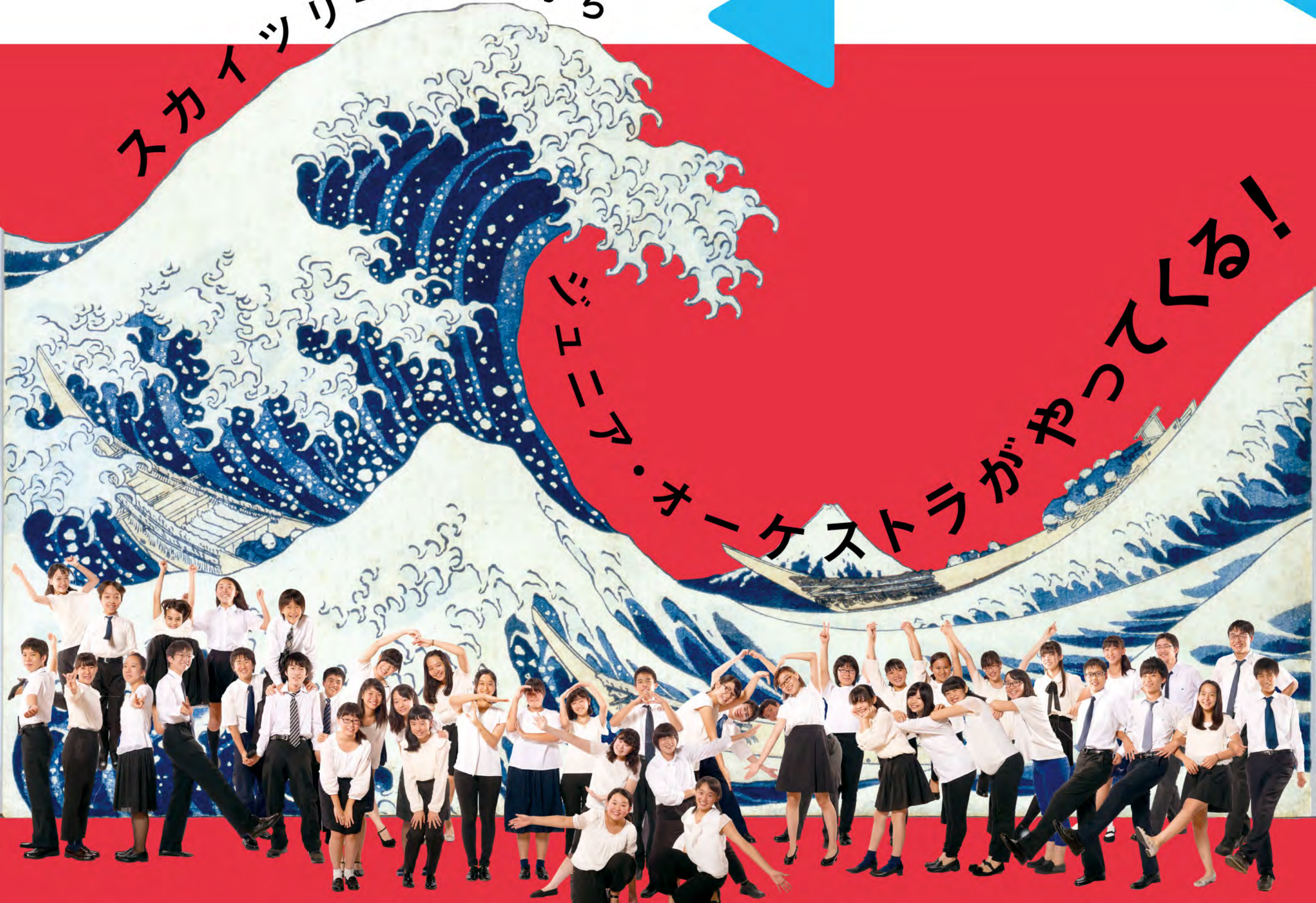
音楽監督・指揮・お話：松尾葉子 管弦楽：トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ
特別出演：可児市少年少女合唱団・可児市立中部中学校吹奏楽部
会場：可児市文化創造センター・主劇場
料金：全席指定 一般 1,000円/18才以下 無料(要座席券)
主催：公益財団法人可児市文化芸術振興財団、公益財団法人墨田区文化振興財団
チケット発売：5月12日(土) 電話予約は翌13日(日)から



松尾 葉子

スカイツリーのまちから

ジュニア・オーケストラがやっしゅる!



トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ in 可児

出演者紹介

松尾 葉子 **音楽監督・指揮・お話**

セントラル愛知交響楽団 特別客演指揮者。

1982年フランスのブザンソン国際指揮者コンクールで女性として史上初、また日本人としては小澤征爾について二人目の優勝という壮挙により、一躍注目を集める。名古屋生まれ。1983年『若い芽のコンサート』でNHK交響楽団を指揮して以来、国内外の多くのオーケストラと共演。2001年ニューヨーク・カーネギーホールにてベートーヴェンの第九を指揮する。平成28年度愛知県芸術文化選奨受賞。

トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラの音楽監督を兼任。2015年4月より愛知県立芸術大学客員教授。アンサンブル・フォルテ指揮者。女声合唱団マドンナ「かきつばた」ディレクター。



トリフォニーホール・ジュニア・オーケストラ **管弦楽**

東京スカイツリー®にいちばん近い音楽ホール、東京都墨田区錦糸町のすみだトリフォニーホールを拠点に活動しています。小学4年生から高校3年生の72名が在籍し、松尾葉子音楽監督のもと新日本フィルハーモニー交響楽団楽団員をトレーナーに迎え、学校も学年もみんな違う仲間とオーケストラにトコトンのめり込んでいます！トリフォニーホールでの演奏会のほか、ホールを飛び出しての学校コンサートや演奏旅行など、さまざまな場所で演奏しています。



▶ チケットの取り扱い

可児市文化創造センター・インフォメーション

Tell: 0574-60-3050 (9:00-19:00)

HP: <http://www.kpac.or.jp>

※未就学児入場不可 ※都合により公演内容の一部が変更となる場合があります。
※駐車場が混雑する場合がありますので、お時間に余裕を持ってお出かけください。

 託児サービスあり…お1人500円 申込締切: 7/12(木)

▶ お問い合わせ

可児市文化創造センター 〒509-0203 岐阜県可児市下恵土3433-139

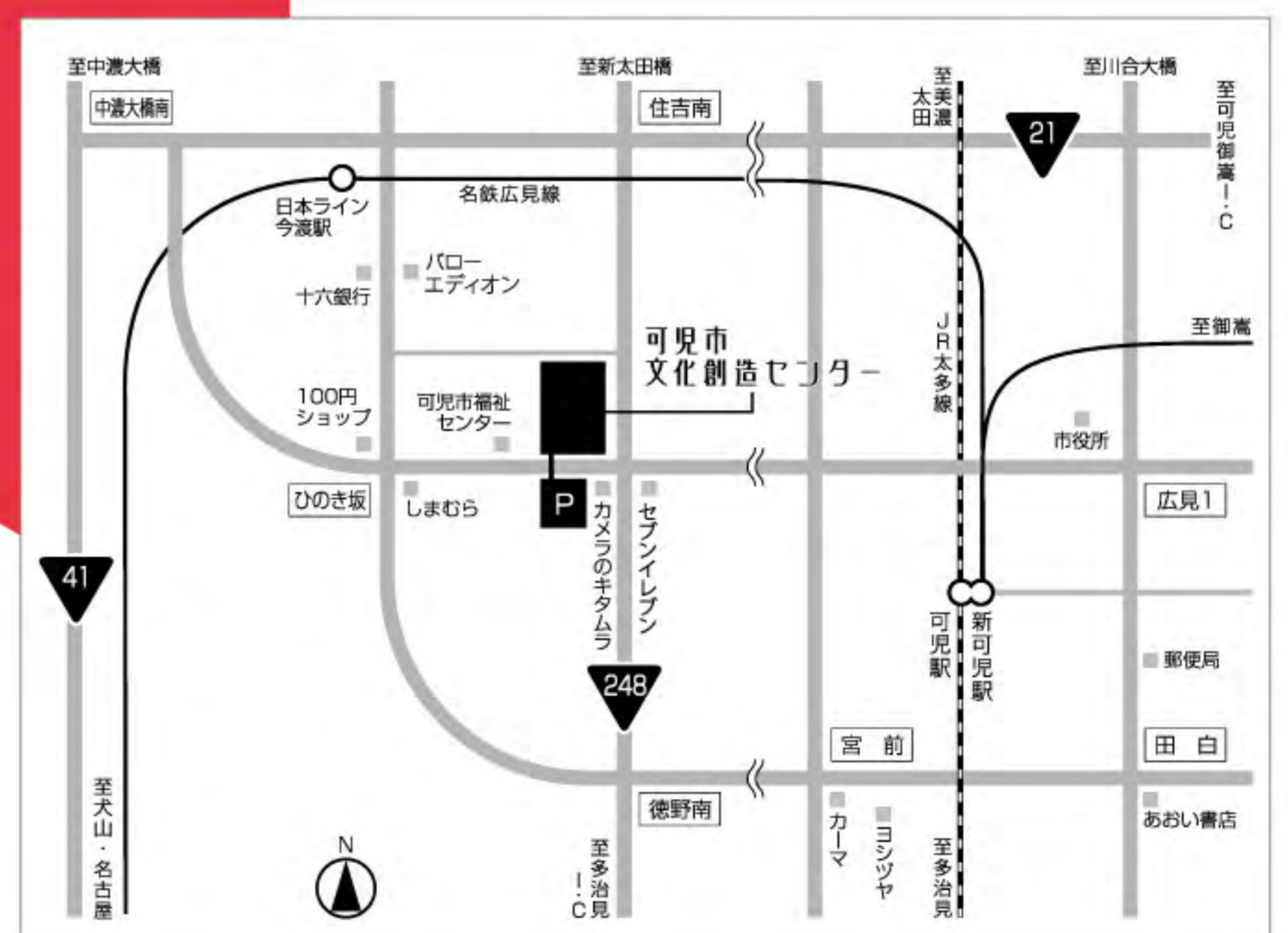
TEL: 0574-60-3311 (9:00-22:30) 火曜休館



インターネット
予約対象



ケータイ予約は
コチラ



アーラは、全国のトップレベルの劇場として「劇場・音楽堂等機能強化推進事業」の総合支援(全国16施設)に採択されています。